

Vendredi 24 octobre 2014

- [Actualités](#) » [Grand Sud](#) » [Lot](#) » [Figeac](#)

Mettre en scène le harcèlement pour mieux s'y opposer



La Cie Trimaran en scène./Photo DDM.

Vendredi 17 octobre, les élèves de 6e du collège Masbou ont assisté à la pièce de théâtre «Même pas peur», présentée par la Compagnie théâtrale Trimaran. Comment réagir face à une agression ? Faut-il rendre coup pour coup, dénoncer l'agresseur, est-il préférable de se taire ? «Même pas peur» décrypte le pernicieux engrenage du harcèlement, qu'il soit physique, verbal ou «virtuel», via internet et les réseaux sociaux. La Cie Trimaran a développé depuis plus de vingt ans une méthode particulière : le théâtre interactif.

Les deux comédiens Arnaud Coutancier et Stéphane Cousteix proposent aux élèves de jouer des saynètes illustrant diverses situations de harcèlement, développant le point de vue de l'enfant, dans le rôle du coupable comme dans celui de la victime. Les enfants adhèrent à la méthode, improvisent et participent à la discussion avec enthousiasme.

«Certains élèves ne se rendent parfois pas compte qu'ils sont eux-mêmes coupables de harcèlement envers d'autres», confie Marie-Lise Rebeyrol, proviseure adjointe. «Pour eux, il s'agit souvent d'un jeu... qui peut avoir de terribles conséquences. Nous faisons depuis plusieurs années un gros travail de prévention», souligne l'adjointe.