

Jeudi 10 avril 2013

## Pédagogie



Le lycée Monteil accueillait mardi Guillaume Guéraud, écrivain de roman noir et une troupe de théâtre durant la même après-midi, de quoi amuser les élèves tout en les sensibilisant./Photo DDM,

Culture et sensibilisation étaient au programme, mardi après-midi, au lycée Monteil. La venue d'un écrivain de roman noir, et celle de la troupe théâtrale Le Trimaran, entrent dans le cadre des objectifs pédagogiques de l'établissement. Petit retour sur les deux événements qui ont amusé les élèves, et auxquels les personnels ont accordé beaucoup d'importance.

### Le roman noir à l'honneur

L'écrivain Guillaume Guéraud a débattu avec les lycéens, dans le cadre des travaux réalisés sur son ouvrage «Je mourrai pas gibier». La venue de ce Marseillais et natif bordelais est due à l'initiative du CDI et d'un professeur de français. Pourquoi aborder le thème de la violence ? Tout d'abord parce que c'est de cela dont il s'agit dans ses ouvrages. D'autre part, parce que «c'est vers cet âge-là, à partir de 15 ou 16 ans, que tout dérape». L'écrivain ne lésine pas sur le langage familier. Cela se ressent dans ses ouvrages, parmi lesquels «Bob le raté» ou notamment «Cité-Nique-le-Ciel». Quitte à choquer l'opinion publique et à critiquer le système médiatique et la chaîne économique du livre. Lui se démarque de cette littérature «sage» et «polie» pour exprimer sa passion - écriture et cinéma - dans le roman noir. Car c'est aussi ça le but du roman : évoquer l'envers du décor en transformant les anti-héros en «personnes attachantes». Le langage familier intervient alors «pour donner plus de force et de vivacité aux histoires» mais surtout pour qu'elles «sonnent justes et vraies». Ces histoires-là, l'écrivain les a dédiées, hier, à la Maison du Livre.

### Théâtre et sensibilisation

Plus tard, dans l'après-midi, c'est la compagnie Le Trimaran et son «Alcool Ego» qui venait donner quelques leçons de morale aux lycéens.

Puisque «plus d'hommes se sont noyés dans l'alcool que dans la mer», alors il convient de sensibiliser les plus jeunes. En tournée dans la région, et en l'honneur de cette action nationale, les comédiens dénoncent le binge drinking. «Il y a très peu de jeunes qui discutent avec leurs parents. Ils sont dans l'excès sans pour autant en parler» explique le comédien Jean-Philippe Delpech. Durant la pièce, deux personnages radicalement opposés sur le sujet de l'alcool se faisaient la morale, en impliquant le public dans leurs sketches. Une partie de celui-ci est ensuite intervenue en tant qu'acteur. De la définition de l'anagramme à l'évocation des dieux de l'alcool, chaque propos donnait matière à humour noir.

Cette campagne de prévention au lycée Monteil s'inscrit dans la lignée des journées du 19 et du 20 février, portant sur les thèmes du harcèlement, des discriminations ou encore de la prévention routière.

