



L'amateur de théâtre Raymond Domenech à genoux. – A droite : Stéphane Tournu-Romain, fondateur du Trimaran.

que l'on peut parfois rencontrer dans les stades ou à leurs abords afin de mieux les enryer par la suite et de leur faire découvrir ou redécouvrir les valeurs authentiques du sport.

C'est ainsi que naît *Temps de Foot* en 1998. Ce spectacle multiforme associant le chant, la danse et le jeu théâtral s'emploie à rappeler les traditions de respect de l'adversaire et de fair-play qui régissent le football. Le scénario s'articule autour d'un vieux sage qui narre des anecdotes

du sport le plus populaire de la planète tout en insistant sur les valeurs qui lui sont propres.

En 2002, *Le Trimaran* présente *Clair Obscur*, un spectacle consacré à la prévention contre le dopage.

L'an passé, la dernière création de la compagnie voit le jour et s'intitule *Graine de Supporters*. Cette fois, la formule diffère et s'amplifie. En effet, à l'habituelle création de spectacles, s'ajoute la tenue de débats autour des maux de notre so-

ciété qui trouvent parfois un prolongement regrettable et inacceptable dans les stades, tels le racisme, la violence, la xénophobie, l'homophobie ou le sexisme. « L'action *Graine de supporters* est née pour informer, anticiper des comportements, comprendre et lutter contre ces fléaux auprès de jeunes. Au plus près du terrain, cette action contribue à mettre en place une politique de réflexions, d'analyses, d'échanges sur nos comportements dans les enceintes sportives. Le but est de promouvoir par une prévention de terrain – clubs sportifs et collèges – les valeurs de tolérance et de respect véhiculées par le sport », explique Stéphane.

Afin d'impliquer les jeunes davantage et ce faisant les toucher dans leur for intérieur, ces derniers sont invités à devenir eux-mêmes acteurs des spectacles du *Trimaran*. Par exemple, pour *Temps de Foot*, la troupe pose ses valises pendant quelques jours au sein d'un collège ou d'un club. Après une demi-journée d'explication et de présentation du projet, différents ateliers sont choisis (théâtre, chant, chorégraphie, musique), puis ▶



Le football contre la violence – Extrait d'une pièce de théâtre.

PHOTOS : EQ-IMAGES (3/1RFA / 2)