

Bischwiller / Collège Saut-du-Lièvre

Graine de tolérance

Dans le cadre des programmes de l'éducation à la citoyenneté et de la promotion des valeurs de la tolérance, de solidarité, du fair-play, le collège Saut-du-Lièvre de Bischwiller a accueilli la compagnie théâtrale Le Trimaran (*). Dirigés par Stéphane Tournu-Romain, les élèves étaient spectateurs et acteurs.

■ Indigné par les incivilités qui règnent dans le monde du football, Stéphane Tournu-Romain, metteur en scène de la troupe, a imaginé ce spectacle interactif qu'il a nommé «*Graine de supporters*» et qui est basé sur l'écriture d'un texte intitulé «*Simplement humain*».

Les élèves endossaient les rôles de «*supporters intolérants*»

Les comédiens relatent les grandes avancées dans la lutte contre le racisme dans le sport et rappellent par exemple l'action de Jesse Owen, athlète noir américain qui triomphe lors des J.O de Berlin de 1936 et ridiculise les théories racistes d'Hitler en remportant quatre médaille d'or.

Ils constatent qu'actuellement des comportements racistes à l'égard de certains joueurs persistent. Ils précisent que d'autres formes de discrimination sont parfois exercées par des supporters comme le sexisme et l'homophobie.

Ils présentent aussi un tour d'horizon complet de l'analyse des différents comportements des organisations de supporters dont la plupart sont pacifiques mais dont quelques unes peuvent être très violentes. Les comédiens rappellent à cette occasion le dramatique événement du



Une action artistique citoyenne, vivante, interactive et originale qui marquera les esprits des classes de la troisième 1 section football et de la troisième 2. (Document remis)

stade du Heysel où des affrontements entre supporters ont fait 39 morts.

Pour mieux comprendre encore ce que sont le racisme, le sexisme, l'homophobie chez les supporters, un travail d'improvisation autour des attitudes sectaires fut entrepris avec les élèves qui endossaient les rôles de «*supporters intolérants*». Il

s'agissait par exemple pour un groupe de garçons de se mettre dans la peau de supporters sexistes et de commenter un match de l'équipe de France féminine. Les élèves furent préparés à ce jeu théâtral dans les coulisses par une partie des comédiens.

Après chaque scène d'improvisation, la troupe a ins-

tauré des plages de commentaires, de réflexions entre filles, garçons, comédiens et professeurs afin de rendre attentif à toutes les formes de dérives pouvant surgir de comportements intolérants dans les gradins d'un terrain de football.

Dans son concept d'intervention, la troupe théâtrale Le Trimaran met à la disposi-

tion des collèges une exposition autour de l'attitude citoyenne à développer dans les stades de football. Le CDI du collège du Saut-du-Lièvre accueillera cette exposition durant quinze jours.

(*) La troupe a obtenu le prix d'honneur de la LICRA (Ligue internationale contre le racisme et l'antisémitisme) pour la qualité de son spectacle.