

5 décembre 2007

VANNES. GRAINE DE SUPPORTERS : LA VIOLENCE HORS JEU

Et si les supporters devenaient aussi citoyens ? C'est le pari que tente « Graine de supporters ». Par ce spectacle pédagogique, la troupe Le Trimaran entend sensibiliser les jeunes aux dérives dans le sport. Violence verbale, physique, racisme, intolérance... À travers le jeu théâtral, ces thèmes sont abordés. Des représentations ont été données, hier, dans des collèges vannetais.

Page 17



VANNES

« Graine de supporters » : carton rouge à la violence

Faire de nos enfants de futurs supporters « citoyens » : tel est le but de « Graine de supporters ». Plusieurs représentations de ce spectacle pédagogique, créé par Stéphane Tournu-Romain, ont été données, hier, dans les collèges vannetais pour sensibiliser les jeunes aux dérives dans le sport comme la violence ou le racisme.

« Eh l'arbitre, t'as perdu tes lunettes ou quoi ? », « Les gars, vous jouez comme des chèvres ! » Hors de lui, c'est avec conviction que Jean-Philippe Delpêche caricature un entraîneur haranguant ses joueurs et prenant à partie l'arbitre d'un match imaginaire devant des collégiens hilares.

Cet ancien footballeur professionnel est l'un des trois principaux comédiens du spectacle pédagogique « Graine de supporters » joué hier, à Vannes, devant les élèves de sixième du collège Montaigne, les sixièmes et cinquièmes du collège Notre-Dame-Le-Ménimur et les cinquièmes du collège Notre-Dame-



● Au collège Notre-Dame-Le-Ménimur, le comédien Jean-Philippe Delpêche s'amuse à caricaturer un manager furieux après ses joueurs et l'arbitrage.

de-Saint-Avé. Les classes section foot ou option sport de ces établissements ont également assisté aux représentations.

« Le sport est un prétexte » Par le jeu théâtral, la troupe Le Trimaran, originaire du Tarn, tente de sensibiliser les enfants à la violence dans et autour des terrains de sport, au racisme, à l'homophobie... Pour finir, le spectacle devient

même interactif et les élèves volontaires sont invités à se mettre en situation, pastichant notamment le comportement de supporters en colère.

L'idée de « Graine de supporters » revient à Stéphane Tournu-Romain. Pour ce metteur en scène parisien, l'agression par des supporters du footballeur bastiais Pascal Chimbonda en 2004 a été « la goutte d'eau qui a fait déborder le vase ». « Le sport est ici un prétexte, expli-

que-t-il, pour aborder des questions plus larges », telles que la différence, le respect de l'autre...

En Bretagne, la troupe a réalisé une quarantaine d'actions dans les établissements scolaires et certains clubs, dont le FC Lorient. Mais elle tourne également dans toute la France avec au rendez-vous un succès grandissant. Au point que la troupe a déjà adapté le spectacle dans d'autres langues.

Stéphane Lanson