

OISE HEBDO

mercredi 17 avril 2002 • N° 424

Après une 1ère représentation en Angleterre, la compagnie du Trimaran s'apprête à effectuer une tournée européenne avec la pièce de Stéphane Tournu-Romain intitulée «Tems de foot».

Tournée européenne du Théâtre du Trimaran «Tems de foot» s'exporte dans toute l'Europe

Lorsque Stéphane Tournu-Romain entreprend de rédiger une pièce consacrée au football, à la passion que génère ce sport et aux valeurs qu'il véhicule, peu après la victoire de l'équipe de France lors de la coupe du monde 1998, il est loin de se douter que son texte bénéficiera d'une portée et d'une reconnaissance européenne.

Et si ses amis Raymond Domenech (sélectionneur de l'équipe de France espoirs) et Jean-Philippe Delpech (ancien joueur professionnel, qui a notamment évolué à l'ASBO), qui sont de l'aventure depuis le début, montent sur scène pour déclamer ses mots, c'est avant tout par passion du théâtre.

Mais depuis quelques semaines, la situation a radicalement changé. La raison : un nouveau partenariat avec la Fédération Internationale de Football (FIFA). «Tems de foot» est soudainement devenu «Time for football», et s'exporte désormais dans toute l'Europe.

Toutefois, le principe fondamental de ce spectacle demeure, au-delà de l'excitation et de l'enthousiasme qui anime la troupe du Trimaran. «Tems de foot» évolue en permanence, en fonction de l'actualité sportive et des problèmes majeurs qu'elle soulève. Il s'agit avant tout d'un spectacle éducatif, qui est interprété, chanté et dansé par des enfants.

Le grand changement intervient au niveau de la langue. Raymond Domenech, Jean-Philippe Delpech, Guillaume Dumont et Stéphane Tournu-Romain jouent maintenant en



Stéphane Tournu-Romain (à droite), l'auteur de la pièce «Tems de foot», pose aux côtés de ses amis Robert Pirès et Raymond Domenech.

anglais, mais également en espagnol.

Après l'Angleterre, où l'international anglais Gareth Southgate s'est substitué à Robert Pirès dans le rôle du narrateur, la tournée conduira l'équipe du trimaran dans 10 autres pays européens. «Onze pays, comme une équipe de foot», s'amuse Stéphane Tournu-Romain. L'Allemagne, la Slovaquie, la Tchéquie, le Portugal, l'Italie, l'Espagne, la Suisse, la Belgique, la Suède, l'Angleterre et la France, bien entendu.

Et chaque fois, un narrateur prestigieux. En dehors de Robert Pirès et Gareth Southgate, l'immense Paolo Maldini donnera de la voix, tout comme Lubomir Moravchik (Slovaquie) ou encore Nemecek (Tchéquie). Stéphane Tournu-Romain

espère convaincre Enzo Scifo en Belgique, et pourquoi pas Zinedine Zidane en Espagne, de participer au projet.

Néanmoins, l'objectif de la compagnie reste avant tout de créer un esprit de groupe entre les enfants, de leur enseigner les vertus du travail en commun et le bonheur de se produire sur une scène, pendant 90 minutes.

«Cette évolution est une grande satisfaction», explique Guillaume Dumont. Elle nous apporte une nouvelle énergie. Cela nous permet de nous projeter un peu plus loin, mais également de découvrir et d'apprécier d'autres mentalités, comme en Angleterre, où le système éducatif nous est apparu très performant.»

T. F.