

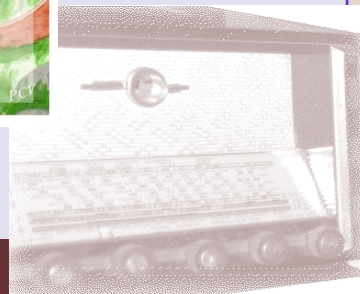


# La Légende du Front Populaire

Évocation - Hommage  
pour le quatre-vingtième anniversaire  
des événements de 1936.

Créé en 2006, pour les commémorations du 70ème anniversaire des Congés payés et de l'accession au pouvoir du Front Populaire, ce spectacle nous plonge au cœur des années 30 pour évoquer cet espoir insufflé aux ouvriers et à leurs familles.

Le spectacle à été sélectionné lors du Festival hommage au Tréport et lors du rassemblement régional par l'Institut de mémoire du monde ouvrier, à Toulouse.



# Le spectacle

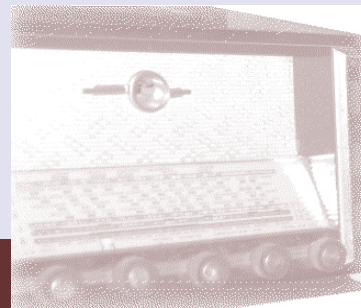


Dans et autour d'un café, lieu convivial à l'époque, deux hommes, un aubergiste et un ouvrier, qui rentre de son travail à vélo, évoquent certains événements du « Front Populaire ». Sur le bar, la vieille radio. Avec enthousiasme, humour et cœur, ils vont nous relater les grandes réformes (les deux semaines de congés payés, l'institution des conventions collectives, la semaine des quarante heures, la hausse des salaires...) et évoquer la situation espagnole.

L'aubergiste est mélomane à ses heures, on le surprend à chanter quelques chants de l'époque.

Sur la vieille radio, on retrouve les voix de Blum, Marthe Louis-Lévy, Maurice Thorez...

« La Légende du Front Populaire » nous rappelle l'espoir que ces hommes et ces femmes ont porté.





# Exposition

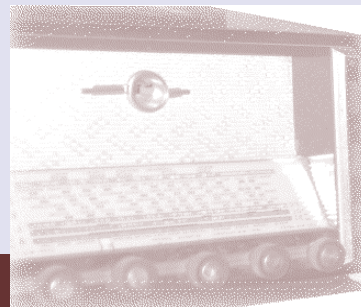


Pour s'immerger un peu plus au cœur des années 36 et 46, nous proposons, en plus du spectacle, une exposition.

« L'exposition »

15 panneaux couleurs sur les thèmes suivants

(le front populaire, les premiers départs en vacances, la jeunesse, la culture, les femmes, la sécurité sociale, les comités d'entreprise).



# Une action éducative

## Pourquoi ?

Évoquer le Front Populaire, c'est évoquer une page d'Histoire commune, une certaine conception de la vie en société, une certaine idée du progrès, des loisirs et de la culture, pour mieux comprendre notre époque.

## Comment ?

- Par le théâtre, lieu de rencontre et d'échange. Après chaque représentation, les jeunes sont invités à dialoguer avec les comédiens lors d'un débat.
- Par une exposition mise à disposition des établissements.

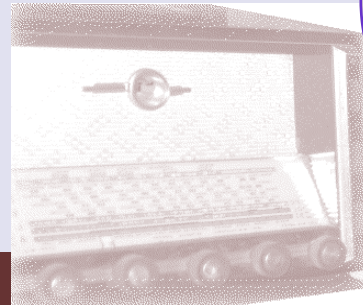
## Pour qui ?

Tout public, pour les sensibiliser en :

- Les faisant se questionner sur leur vie de citoyen.
- Les informant de façon ludique sur une période fondamentale de notre société.

## Objectifs éducatifs :

- Évocation d'une période historique inscrite au programme scolaire,
- Échange avec des professionnels.
- Compréhension et intégration des valeurs de Liberté, d'Égalité et de Fraternité.
- Éveil de la curiosité intellectuelle.
- Donner des outils pour apprendre par soi-même.



# Le Projet

## Un projet qui favorise la réflexion.

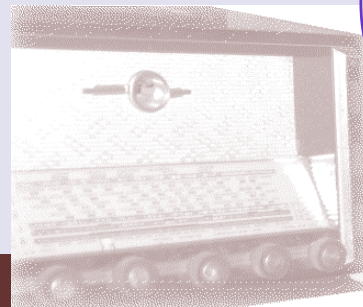
L'activité que nous allons présenter se veut d'encourager la réflexion et la discussion.

Grâce à cette expérience artistique et humaine, il sera transmis aux jeunes un esprit d'ouverture et de civisme.

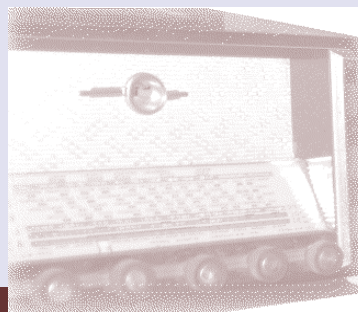
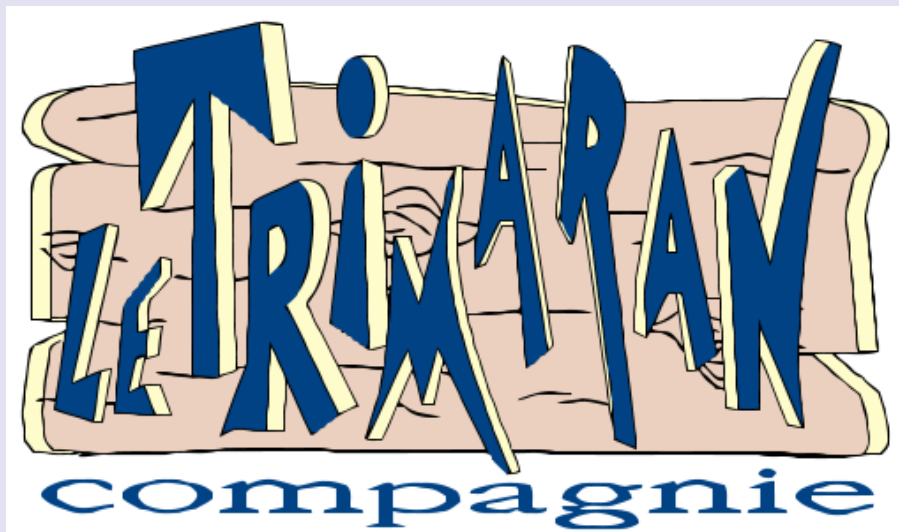
L'évocation du Front Populaire nous fait nous interroger sur notre vie de citoyens, sur la construction collective de nos fondamentaux, commesur notre propre construction individuelle.

## Le contenu d'une action.

- Réalisation d'une pièce en 8 tableaux parlés et chantés par les comédiens.
- Débats et échanges avec des professionnels
- Une exposition pour approfondir ses connaissances.







Pièce écrite et mise en scène par :  
Stéphane TOURNU-ROMAIN

Équipe artistique : 2 acteurs  
Équipe technique : 2 personnes  
Durée du spectacle : 1H 20  
4 tableaux et 4 chansons

Pour plus d'information :

**Compagnie Le Trimaran,**  
**Rue de la Poste**  
**81140 Castelnau de Montmiral.**  
Tél: 05.63.40.58.18.  
Site internet: [www.letrimaran.com](http://www.letrimaran.com)  
Courriel: [letrimaran@aol.com](mailto:letrimaran@aol.com)

[Www.facebook.com/  
Compagnie.LE.TRIMARAN/](http://Www.facebook.com/Compagnie.LE.TRIMARAN/)

N° Agrément Ministère Jeunesse et  
Sport: 81.JEP.07.N.005  
Licence E.S.: 2-1032570