

LA MONTAGNE

ACTUALITÉ : CORRÈZE

Dimanche 29 janvier 2023

Comment casser le cercle du cyberharcèlement ? Les réponses au cœur d'une pièce jouée au lycée d'Arsonval à Brive



Clément, Flore et Alice de la compagnie le Trimaran ont su rapidement établir le contact avec les jeunes. © Agence Brive

La compagnie théâtrale le Trimaran a présenté, jeudi 27 janvier, devant les collégiens et les lycéens de D'Arsonval, son spectacle interactif Même pas peur 2.0, consacré aux dangers des réseaux sociaux et au cyberharcèlement.

"On leur donne de petits conseils pour mieux gérer leur présence sur les réseaux, notamment, en enlevant les notifications, pour qu'ils deviennent maîtres du moment où ils les consultent."

Sensibiliser les jeunes par le spectacle éducatif et interactif, c'est, depuis 1993, la grande spécialité de la compagnie théâtrale Le Trimaran. Jeudi 27 janvier, au collège-lycée d'Arsonval, ses comédiens ont présenté, devant les élèves de troisième et de seconde, Même pas peur 2.0, qui parle des dangers des réseaux sociaux et du cyberharcèlement.

Ils sont tous nés dans un environnement numérique

D'abord le constat. Christophe, l'un des comédiens de la troupe, s'adresse aux jeunes : "Permettez-moi de vous dire, vous êtes tous nés dans un environnement entièrement numérisé. Entre tablettes, réseaux sociaux, ordinateurs et téléphones portables... c'est insupportable."

Parmi les collégiens et les lycéens présents, certains lèvent la main pour confirmer qu'ils passent quatre heures par jour sur les réseaux sociaux.