

Le Trimaran a présenté Graine d'arbitre... ou d'arbitrage au collège Maurice-Genevoix de Decize



Les collégiens à la fois spectateurs et acteurs avec les comédiens professionnels. © Droits réservés

La compagnie Le Trimaran est intervenue au collège, dernièrement, pour du théâtre interactif sur le thème du sexisme et des discriminations envers la communauté LGBT + chez les jeunes, avec pour support l'arbitrage au féminin.

La parole et le jeu pour les collégiens

Le spectacle, intitulé Graine d'arbitre... ou d'arbitrage, se présente comme un outil de prévention, qui s'appuie sur le théâtre interactif pour parvenir au débat et à l'échange. L'équipe du Trimaran (Stéphane Tournu-Romain, auteur et concepteur de l'action, deux comédiens et une comédienne) a proposé trois saynètes : la première sur l'égalité homme-femme à travers l'arbitrage au féminin, la deuxième sur l'homophobie, la dernière sur la transidentité et la non-binarité. L'occasion de dénoncer, entre autres, les préjugés qui rendent l'accès à certains métiers compliqués pour les femmes.

Les jeunes ont joué le jeu, dans tous les sens du terme, se mettant en scène et n'hésitant pas à débattre après chaque saynète. Les intervenants professionnels du Trimaran ont enrichi la discussion par l'apport de définitions, de précisions historiques, juridiques, de faits d'actualité...

Les collégiens, par leurs réactions et leur spontanéité, ont montré clairement, au-delà du côté ludique, leur besoin de s'exprimer sur ces sujets d'actualité.