

ACTUALITÉ : TARN

Dimanche 06 novembre 2022

Gaillac. La compagnie Le Trimaran a joué à Saint-Pierre et Miquelon



Cette compagnie intervient surtout devant des publics de jeunes en abordant des problèmes qui les touchent et en luttant contre les violences et les addictions

Durant 15 jours, la compagnie le Trimaran a fait escale sur l'archipel de Saint-Pierre-et-Miquelon pour jouer "Graine de supporters, Graine de sportifs". La troupe a réalisé une dizaine de représentations et plus de 400 jeunes des deux îles ont participé directement à ses spectacles. "Notre équipe était composée des comédiens Flore Broué, Christophe Cousteix et Clément Demoen. Nos spectacles, dans leur forme et leur contenu, ont été bien accueillis par les jeunes et les équipes pédagogiques sportives et culturelles. Sur l'archipel, l'offre culturelle est limitée, les actions de prévention sont rares. Les projets comme les nôtres, liant les deux le sont d'autant plus" explique Stéphane Tournu-Romain, fondateur et directeur de la compagnie Le Trimaran. Les thèmes du racisme, de l'antisémitisme, de l'homophobie, des ségrégations ont été évoqués, s'appuyant sur des saynètes et des exemples historiques, sportifs et concrets. "Lors des débats, nous avons essayé de leur faire remarquer que cette banalisation dans leur vocabulaire de discours discriminants, homophobes et sexistes surtout, souvent vulgaires, était assez vide de sens" ajoute Stéphane Tournu-Romain. Le but de ces représentations interactives est de créer chez les jeunes une prise de conscience des actes de discriminations, des insultes et de l'impact des mots. "Les jeunes pensent que les problèmes de racisme où de religions concernent les métropolitains. L'archipel a été longtemps un port international avec un brassage de populations, de langues, de cultures et d'origine différentes. La diversité, la tolérance et l'acceptation font pour eux partie intégrante de leur histoire. La discrimination intervient plutôt entre les habitants de l'archipel et les métropolitains, appelés les "mayous". C'est un terme qui n'est pas péjoratif, mais il y a des problèmes, même s'ils s'expriment de manière plus discrète" conclut Stéphane Tournu-Romain.

Des spectacles tout public

La compagnie Le Trimaran, basée à Castelnau-de-Montmiral, s'est spécialisée dans un théâtre éducatif. Cette compagnie créée en 1993, a misé jusqu'en 2004 sur les spectacles de prévention et sur des lieux éducatifs, en impliquant les jeunes - lycéens, collégiens, étudiants, sportifs, mais aussi détenus - comme acteurs. Depuis 2004, Le Trimaran s'est tourné vers des spectacles tout public, toujours interactifs, avec "Graine de supporter" et "Alcool Ego", qu'elle revisite régulièrement selon les auditoires.