

## Sports → L'actualité locale

**FOOTBALL / ÉDUCATION** ■ Les sections sportives football et arbitrage de Fourier sensibilisées par le théâtre

# Le jeu pour combattre les discriminations

Les élèves des sections sportives football (filles et garçons) et arbitrage du lycée Joseph-Fourier d'Auxerre ont été sensibilisés aux discriminations, hier, par le biais du théâtre.

**Benoit Jacquelin**  
benoit.jacquelin@centrefrance.com

Le personnage interprété par Océane se confronte à un refus de l'accès au stade parce qu'il « vient de la ZUP ». Celui joué par Marcus reçoit des injures homophobes alors qu'il se rend à son cours de danse. Des footballeuses voient leur légitimité sur le terrain être remise en question de l'autre côté de la main courante.

### Petites scènes entre lycéens et comédiens

Les saynètes montées par les élèves des sections sportives football et arbitrage et les comédiens de la compagnie Le Trimaran ont identifié et démonté les préjugés à la base de diverses discriminations, hier, au lycée Joseph-Fourier d'Auxerre, durant une animation de deux heures.

Avec « Graine de sportifs », la petite troupe venue de Castelnau-de-



**EN SITUATION.** Les lycéens des sections football et arbitrage de Fourier ont improvisé des scènes avec des comédiens. PHOTO B. J.

Montmiral, dans le Tam, a amené les jeunes footeux à réfléchir autour du racisme, du sexisme et de l'homophobie. Et la cinquantaine de lycéens a réagi avec des questions, des remarques et des exemples.

« L'arrêt du match PSG-

Basaksehir » a été cité pour illustrer la problématique du racisme, « l'égalité des primes chez les équipes du Brésil masculine et féminine » salué du point de vue de la parité. La question de l'orientation sexuelle a fait bruisser

les discussions entre les adolescents.

« C'est des thèmes dont on essaye de leur parler mais ça n'a pas le même poids », note Alexandre Perreau-Niel, responsable de la section arbitrage. La forme jouée casse les bar-

rières et la parole se libère. « J'ai trouvé le groupe très présent, participatif. Sur le racisme et le sexisme, il y avait une très bonne approche. J'ai été plus surpris sur l'homophobie, c'est par exemple la première fois qu'on nous de-

mande ce qu'est un « coming out », relève Yoann Rousseau, l'un des trois comédiens, aux côtés de Muriel Lamy et Clément Demoen.

« La chance de se retrouver dans une même équipe »

La compagnie Le Trimaran intervient auprès de public divers dont des jeunes sportifs, dans des Creps, ou comme hier, des sections sportives. « On remarque que via le sport, ça crée une ouverture. Ça débat, ça s'écoute », poursuit Yoann Rousseau, dans un t-shirt « Fight for equality » à l'effigie de Mohamed Ali.

Et Guillaume Sallandre, responsable de la section foot, d'intervenir au milieu de la séance en insistant sur ce point : « Rendez-vous bien compte de la chance que c'est de se retrouver, peu importe son origine ou sa classe sociale, dans une même équipe. » ■