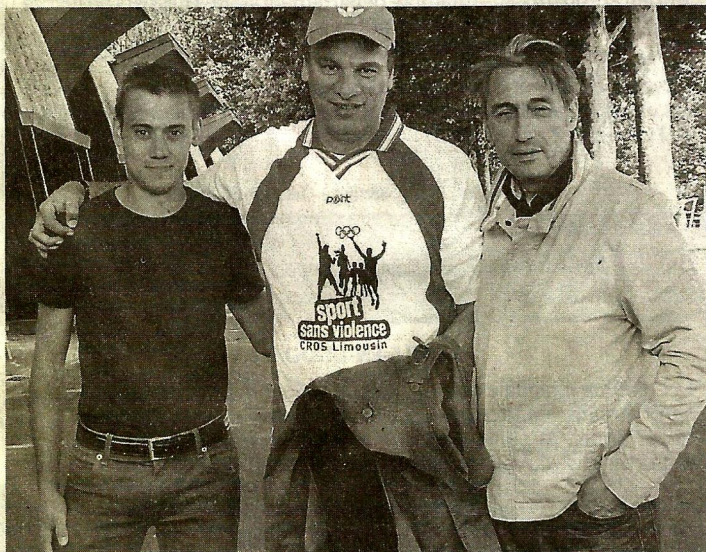


compagnie le trimaran

Théâtre et football font cause commune

La Compagnie « Le Trimaran », qu'il a créée il y a 23 ans, Stéphane Tournu-Romain l'a domiciliée il y a quelques années à Castelnau de Montmiral. Ce parisien recherchait un repli villageois avec ses atouts, le calme et l'agrément d'une vie propice à la création théâtrale. Ses pièces sont militantes mais un militantisme citoyen, éducatif et largement consensuel. Il revendique le mot, depuis « Larme de sang », sur le sida en 1994, qui lui a valu une distinction de l'Unesco, le privilège d'être joué devant 42 chefs d'Etat, une mission culturelle et 50 contrats dans les lycées et les facs. « Depuis, j'ai pu mettre en place mes projets de spectacles à vocation humaniste et sociétale. J'en ai monté 23 jusqu'à aujourd'hui ».

Comme « Tolarentia », son premier programme adapté en anglais, qui lui a ouvert deux ans de tournée en Grande-Bretagne (1998-99). Le dada de Stéphane Tournu-Romain, c'est le sport en général et le foot en particulier. Il a créé « Temps de foot » dans la foulée du Mondial 98, a eu Raymond Domenech pendant huit ans comme acteur associé, a dénoncé en 2006 la violence, le sexisme et l'homophobie dans



Stéphane Tournu-Romain entouré de l'arbitre de L1 Clément Turpin et de Claude Eymard. Ils jouent tous les deux dans certains clips, et Claude Eymard est également producteur. /Photo DDM

« Graine de supporter » (850 représentations), puis « Alcool et Go » et « Can'Abysse ». Sa Compagnie joue actuellement « Même pas peur 2 points 0 » sur la cyberdépendance.

La compagnie Le Trimaran compte une dizaine d'intermittents, autour du noyau dur de trois personnes, ses spectacles sont souvent interactifs, et son public majoritaire est celui des 15-25 ans. « Mon message est simple: faites gaffe, vous le saurez ». Au Musée de la Mémoire de Portet sur Garonne, Le Tri-

maran vient de jouer une pièce sur le Front Populaire, que l'écrivain metteur en scène aimerait reprendre à Carmaux, haut-lieu des luttes ouvrières.

Parmi ses intermittents, Jean-Philippe Delpech, que les supporters du « Tef » connaissent. Un autre footex-théâtreux talentueux sur le pré et sur les planches.

Avec Stéphane Tournu-Romain, véritable encyclopédie du ballon rond, la scène est souvent proche du terrain.