

ACTUALITÉ : HAUTES-ALPES

Mercredi 16 octobre 2024

Au collège, du théâtre contre les discriminations



Une pièce de théâtre qui mêle sketches et débat. C'est ce qui était présenté aux élèves de 4e du collège Vauban. Objectif : alerter sur les discriminations qu'ils aient pour base l'apparence, l'appartenance à une minorité ou encore les préférences sexuelles.

« Utile, très intéressant, drôle et interactif. Ça ouvre les esprits, ça nous a appris du vocabulaire, une très bonne intervention. » Les élèves de 4e du collège Vauban ne tarissent pas d'éloges à la fin de l'intervention de la compagnie Le Trimaran, venue présenter son spectacle "Nous sommes tous ...", une oeuvre hybride entre sketches et débat autour des discriminations.

« Au collège, nous sommes confrontés à des discriminations entre jeunes. Nous leur en parlons aussi, mais lorsque ce sont des personnes qui ne font pas partie de l'Éducation nationale, ils proposent un autre discours plus enclin à être entendu par les collégiens, ils sont plus en alerte. Tous les canons sont bons à prendre », indique Sophie Marselli, la conseillère principale d'éducation (CPE) du collège Vauban.

Racisme, sexisme, homophobie et plus généralement haine de la communauté LGBTQIA + sont les sujets qui ont été traités durant les deux heures d'intervention. « On fait des sketches avec les élèves pour mettre en scène des discriminations et en discuter librement avec eux après », explique Flore, l'une des quatre artistes de la compagnie. Définition des

termes, questionnement sur les causes des discriminations... les quatre acolytes de la compagnie Le Trimaran, Yoann, Flore, Gaëtan et Anouk, ont permis aux élèves et parfois aux professeurs une meilleure compréhension de ces problématiques de société. « Ici, on sent que le secteur et les enfants sont plutôt protégés, même si ça n'empêche pas le harcèlement ou le racisme », explique Gaëtan. « On sent aussi qu'ils sont plus enclins à recevoir et très participatifs. Ils sont très matures de manière générale. Nous avons essentiellement traité de questions liées à l'homophobie et à l'identité de genre. Chaque intervention est différente en fonction des élèves et de leur propre questionnement », continue Yoann.

Créée en 1993 et basée dans le Tarn, la compagnie, dirigée par Stéphane Tournu-Romain, intervient dans toute la France et les territoires ultramarins sur les problématiques liées aux discriminations, mais aussi au cyberharcèlement, dans les établissements scolaires et les clubs sportifs. La compagnie Le Trimaran est intervenue durant toute la semaine dans les établissements du département, à Gap, Embrun et Briançon.



La compagnie Le Trimaran était présente mardi 15 octobre au collège Vauban pour son spectacle hybride , Photos Le DL/Marie-Pierre Tichet